

舊約 詩歌書 讀經班

詩篇91~105章

08/03/2014

洛杉磯西區華語浸信會

摩西五經 VS. 詩篇五卷

- 創世記 一至四十一篇
- 出埃及記 四十二至七十二篇
- 利未記 七十三至八十九篇
- 民數記 九十至一〇六篇
- 申命記 一〇七至一五〇篇

詩篇 91篇

- 種類:信心的宣告
- 信徒和神說話，不只限於祈禱和讚美，有時也可以用信心作宣告。宣告，就是將心中所相信的說出來。
- 此詩的作者深信神必保護他，因此宣告在任何情況之下，災害都無法傷害自己。
- 在結構上此詩分為兩部分：信心的宣告（91：1-13）；神的回答（9：14-16）。
- 宣告和應許不一樣，宣告出自於人，應許出自於神。出自於神的必定成就，出自於人的卻不一定。
- 撒旦在曠野誘惑耶穌，曾故意錯誤引用91：11-12（太4：6）。牠將宣告當作應許，要耶穌從殿頂跳下來。耶穌熟知神的話，勝過了撒旦的試探。

詩篇 92篇

- 種類:讚美詩
- 這首詩被稱為「安息日的詩歌」，是古時以色列人於安息日獻早祭時所唱。
- 詩中將惡人和義人的結局作對比，是《詩篇》常見的主題。

全詩可分為三段

- 一：對神的讚美（92：1-5）
- 二：惡人的結局（92：6-9）
- 三：義人的結局（92：10-15）
- 神會高舉義人的角，牛頭上的角是它力量所在之處，所以「角」象徵「力量」。
- 義人如同栽於耶和華院宇的棕樹，年老的時候仍要「滿了汁漿而常發青」，表示義人還是有好結果。

詩篇 93篇

- 種類:讚美詩
- 《詩篇》第93篇至第100篇是一組特別的詩篇，主題是「耶和華作王」。神作王世界就堅定，不得動搖，因為神的主權掌管一切。
- 在希伯來人的觀念裡，洪水代表混亂，大海代表不受拘束（狂傲的浪），它們向神發聲示威（大水揚起、大水發聲、波浪澎湃）。可是因為耶和華作王，所以他能夠「勝過諸水的響聲，洋海的大浪」。
- 面對人生的風浪，信徒不要懼怕，因為主耶穌能夠平靜風浪，耶和華坐著為王。
- 新約裏神作王的觀念：神的國度（啟11：15）
- 本篇雖然只有五節，卻強烈表現出「神掌權」的信念。

詩篇 94篇：

- 此篇列於「耶和華作王詩」之中，主題卻不是讚美，而是祈禱，內容是求神早日掌權，懲治那些欺壓善良的惡人。
- 神掌權的一個特性，就是他的審判會臨到全地，義人將會歡喜，惡人將會受到報應。
- 《聖經》教導說，神掌權有他的時候，惡人雖然暫時得勢，可是神的審判必將來臨。《啟示錄》告訴我們，末日的時候信徒將和基督一同作王，接著就有白色大寶座的審判。
- 此詩一開始是祈求，後來卻轉為信心的宣告，相信神必定會伸張正義。

詩篇 95篇：

- 種類：讚美詩
- 這是一首宣召的詩，呼籲神的子民來敬拜神。詩中有兩次宣召（來啊！），第一次是叫人「向拯救我們的盤石歡呼」，第二次是叫人「在造我們的耶和華面前跪下」。
- 神的兩大作為，一個是創造，一個是救贖，兩者都是神對人的恩典，也是這次宣召的重點。因他的創造，神對萬物有主權（地的深處在他手中，山的高峰也屬他）。因他的創造和救贖，神對他的子民有主權（我們是他草場的羊，是他手下的民）。
- 作神子民最重要的事就是聽他的話（惟願你們今日聽他的話），全詩以對百姓的警告作結束，不可硬著心，像當年的以色列人那樣試探神，以致無法進入神的安息（應許之地）。

詩篇 96篇：

- 種類：讚美詩
- 這是一首歡樂的詩歌，呼籲世人來歌頌神。
- 歌頌的方式是「向耶和華唱新歌」，歌頌的範圍是「全地都要向耶和華歌唱」，歌頌的頻率是「天天傳揚他的救恩」，歌頌的內容是「述說他的榮耀和他的奇事」，歌頌的原因是「因耶和華為大，當受極大的讚美」。
- 外邦的神都屬虛無，惟有耶和華是創造天地的獨一真神。因為呼籲的對象是「列邦」、「萬民」、「全地」、「民中的萬族」，和耶穌叫門徒傳福音的對象一樣，所以是一首具有福音性的詩篇，要萬國萬民都來敬拜真神。
- 全詩以神的審判結束

詩篇 97篇：

- 種類：讚美詩
- 這首詩強調耶和華作王的時候必有公義，全篇以神的公義為主題，包括「公義和公平是他寶座的根基」、「諸天表明他的公義」。
- 神的審判來臨，聖徒應當高興，因為他的審判是公義的（錫安聽見你的判斷就歡喜，猶大的城邑也都快樂）。
- 身為神的子民，應當在世上散播神的公義，恨惡罪惡，保護善良，因此而給人間帶來亮光和喜樂（散布亮光，是為義人；預備喜樂，是為正直人）。

詩篇 98篇：

- 種類：讚美詩
- 這首詩是慶賀神公義的治理，內容與第97篇類似，而開頭（你們要向耶和華唱新歌）與結尾（他要按公義審判世界）卻與第96篇相同。
- 宣召的範圍逐漸增廣，先是信徒（記念他向以色列家所發的慈愛〔98：3〕），然後是全世界（全地都要向耶和華歡樂〔98：4〕），最後是所有的被造之物（願大水拍手，願諸山在耶和華面前一同歡呼〔98：8〕）。

詩篇 99篇：

- 種類：讚美詩
- 這首詩呼籲聖民來敬拜錫安之主，耶和華大君王。
- 全詩分為二段，結束時有相同的副歌（99：5、9）。
- 第一段是普遍性的，第二段是個人性的。神的公義普及世界，但是人對神的求告卻是個人性的。向神求告需要經過祭司，也會得到神的回答。神的回答就是他的「法度」和「律例」。
- 主耶穌是我們唯一的大祭司

詩篇 100篇：

- 種類：讚美詩
- 這是一首呼籲普天下都來敬拜神的詩歌。
- 全詩僅有五節，可分為兩段（100：1-3、4-5）。每段都有一個敬拜的宣召，以及宣召的理由：
 - 1-3：因為我們是屬耶和華的，我們是他的民，是他草場的羊，所以要敬拜他。
 - 4-5：因為耶和華本為善，他的慈愛存到永遠，祂的信實直到萬代，所以我們要敬拜他。
- 敬拜神是信徒的天職，站在受造者和蒙恩者的雙重地位上，我們應當敬拜神。
- 敬拜神的三方面：感謝，讚美，事奉

詩篇 101篇：

- 種類:立志詩
- 這首詩很難得，不是向神祈求，而是向神表明心志。
- 大衛向神立志，要遠離惡人（彎曲的心思，我必遠離；一切的惡人，我不認識〔101：4〕），親近誠實人（我眼要看國中的誠實人，叫他們與我同住〔101：6〕），以公平公義統治國家（101：8）。
- 大衛知道自己的管家職分，他受到神的托付治理人民，因此立志要倚靠神，作一個善良公義的統治者。

詩篇 102篇：

- 種類：悔罪詩
- 這首詩的標題說「困苦人發昏的時候，在耶和華面前吐露苦情的禱告」，是一首極為悲苦的祈禱，傳統上被列為七首悔罪詩之一。
- 從內容來看，這首詩在個人的祈禱中（102：1-11、23-28）夾著對國家的關懷（102：12-22），因此有人猜測寫詩的人是一位君王。
- 詩人的遭遇雖然悲慘，但是他對神的信心卻很堅固。他肯定自己所信的是永恆的神，神也會堅立他的百姓。

詩篇 103篇：

- 種類：讚美詩
- 在大衛的詩作中很特別的一首詩。
- 以“我的心啊，妳要稱頌耶和華”開頭，又以此結尾，並且與下一篇（104）相似。
- 這是一首令人喜樂的讚美詩，全詩分為四段：
- 第一段是個人的感恩（103：1-5）
- 第二段是神對罪人的恩典（103：6-12）
- 第三段是神對生命短暫的世人的恩典（103：13-18）
- 第四段是稱頌神的呼籲（103：19-22）
- 這首詩有許多信徒所愛的經句，值得熟讀或背誦。

詩篇 104篇：

- 種類：讚美詩
- 著名的七十士譯本以它為大衛的詩，在結構上與上篇有相似之處
- 這首詩是根據《創世記》的記載，從神的創造來讚美他。
- 全詩極為活潑，描寫十分生動，基本按照創造的順序，可配合《創世記》第1章一起讀，會更加有收穫。
- 第一日（創1:3~5） 光；104:2a
- 第二日（創1:6~8） “空氣”將水分開；104:2b~4
- 第三日（創1:9、10） 地和水區分；104:5~9
- 第三日（創1:11~13） 蔬菜與果樹；104:14~17
- 第四日（創1:14~19） 光體定節令；104:19~23
- 第五日（創1:20~23） 海與空中的活物；104:25、26
- 第六日（創1:24~28） 動物與人（104:21~24）

詩篇 105篇：

- 種類：讚美詩
- 這是一首史詩，敘述以色列的歷史，從神的救贖來讚美神。
- 從亞伯拉罕、約瑟、摩西，逐一述說神對選民的恩典。全詩只述說神的恩典，沒有對以色列的責備，極為積極、喜樂。
- 大衛迎接約櫃到耶路撒冷時，引用了本詩的前十五節（歷代誌上十六章8-22）