

## 使用權限 Attribution

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

洛杉磯西區華語浸信會

[www.cbcwla.org](http://www.cbcwla.org)

新、舊約讀經班講義原著：王文堂牧師

[www.biblereadingclass.com](http://www.biblereadingclass.com)

# 出埃及記

# 出埃及記大綱

1. 神拯救人 ( 神的救贖 ) : 神的恩典在人間 ( 1-18章 )
  - 摩西 ( 神賜下救者 )
  - 十災 ( 神賜下救法 )
2. 神教導人 ( 神的話語 ) : 神的話語在人間 ( 19-24章 )
  - 十誡 ( 總綱 )
  - 約書 ( 細節 )
3. 神親近人 ( 神的同在 ) : 神的帳幕在人間 ( 25-40章 )
  - 建造會幕的指示 ( 25-31章 )
  - 建造會幕的攔阻 ( 32-34章 )
  - 見造會幕的過程 ( 35-40章 )

# 出埃及記的主題

1. 出埃及記的主題是「**做神的子民**」。
2. 出埃及代表神的救贖，而救贖的目的是歸耶和華為聖，做他的子民。

# 如何做神的子民？

## 1. 生活方面：

- 十誡
- 約書

## 2. 敬拜方面：

- 聖所：會幕
- 聖日：安息日
- 聖言：法版

## 附：舊約時代是否有聖靈充滿？

1. 神以他的靈充滿比撒列，使他有智慧，有聰明，有知識，能作各樣的工。
2. 聖靈充滿是和工作有關，使人得以完成神所託付的任務。
3. 舊約時代就有聖靈的充滿。
4. 聖靈的充滿是暫時性的。
5. 新約時代不但有聖靈的充滿，還有聖靈的內住，聖靈內住是永久性的。

# 建造會幕的攔阻：金牛犢事件

## 1. 百姓放肆

- 摩西見百姓放肆（亞倫縱容他們，使他們在仇敵中間被譏刺）。

## 2. 真神假拜，還是假神真拜？

- 亞倫從他們手裡接過來，鑄了一隻牛犢，用雕刻的器具做成。他們就說：「以色列啊，這是領你出埃及地的神。」亞倫看見，就在牛犢面前築壇，且宣告說：「明日要向耶和華守節。」次日清早，百姓起來獻燔祭和平安祭，就坐下吃喝，起來玩耍。

# 耶和華後悔？

1. 耶和華後悔，不把所說的禍降與他的百姓
2. 全知的神，為何也會有後悔的時候？
3. 語言的侷限性
4. 摩西的代求也是出自於神
5. 恩慈與嚴厲，都是出自於神

# 摩西有沒有見過神的面？

1. 耶和華與摩西面對面說話，好像人與朋友說話一般。
2. 耶和華對摩西說：你不能看見我的面，因為人見我的面不能存活。
3. 從來沒有人看見神，只有在父懷裡的獨生子將他表明出來。

# 神的帳幕在人間

# 建造會幕的原因和規定

1. 原因：**神要與人同在**
  - 又當為我造聖所，使我可以住在他們中間。25:8
2. 規定：**一切都必須遵照神的指示**
  - 製造帳幕和其中的一切器具，都要照我所指示你的樣式。25:9

# 有關會幕的五項指示

## 1. 製造器具的指示：

- a. 法櫃
- b. 陳設餅桌
- c. 金燈臺

## 2. 製造帳幕的指示：

- a. 幕幔
- b. 幕板
- c. 祭壇

### 3. 大祭司衣飾的指示：

- a. 以弗得：肩擔與紀念
- b. 胸牌：決斷與紀念
- c. 外袍：玲當與石榴
- d. 冠冕：歸耶和華為聖，擔當干犯聖物之罪
- e. 內袍：遮掩
- f. 腰帶：行動

#### 4. 製造大祭司執行任務所需物品的指示：

- a. 香壇：祭司每早晨、黃昏燒香
- b. 浴盆：大祭司、祭司在供職之前必須洗濯
- c. 聖膏：膏抹會幕、聖物、大祭司、祭司，使之成聖（歸主所專用）
- d. 聖香：早晨、黃昏在香壇燒香時所用

# 指示的順序

1. **神第一**：先設立起神的同在
  1. 有關器具的指示
  2. 有關會幕的指示
2. **人第二**：再設立來到神面前的人
  3. 大祭司衣飾的指示
  4. 承接聖職之禮的指示
3. **事第三**：再設立這個人到神面前所做的事
  5. 獻祭，洗濯，受膏，燒香的指示

# 1. 聖所器具：象徵神的同在

## 1. 法櫃：

- 又稱為約櫃Ark of Covenant，象徵**神的救贖**。
- 由皂莢木所造，上有施恩座，裡有法版。位於至聖所。

## 2. 陳設餅桌：

- 象徵**神的供應**。
- 其上放兩行餅，每行六個。位於聖所。

## 3. 燈臺：

- 象徵**神的榮耀**。
- 有七根枝子，以清橄欖油為燃料。

# 法櫃模型



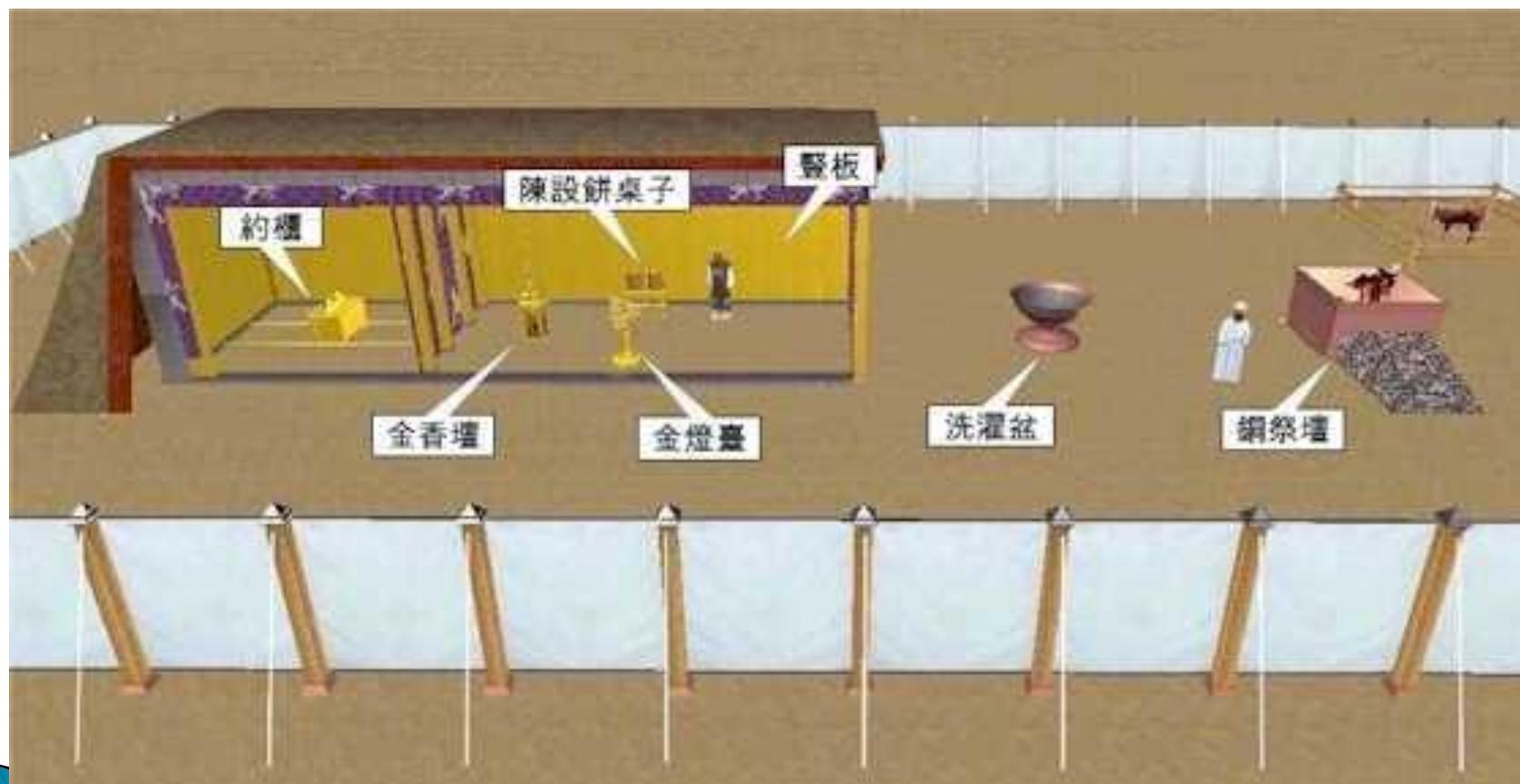
# 金燈臺模型



## 2. 會幕

1. 院子: 長100肘，寬50肘
  - 門在東方
  - 其中有 (1)祭壇，(2)洗濯盆
2. 會幕: 長30肘，寬10肘。
  - 聖所：長20肘，寬10肘，其中有 (3)陳設餅桌，(4)燈臺，(5)金香爐
  - 至聖所：長10肘，寬10肘，其中有 (6)法櫃

# 會幕示意圖



### 3.大祭司的衣著

1. 特色: 大祭司的聖衣 “**為榮耀，為華美**”
2. 服飾: 共有六件
3. **以弗得**: 無袖長背心，有兩條肩帶，每條肩帶上有一顆寶石，各刻著以色列六個支派的名字
4. **胸牌**: 上有四行寶石，每行三個，共有十二顆不同的寶石，每顆寶石上刻著一個支派的名字。胸牌中有一口袋，裝著「烏陵」和「土明」，用來尋求神的旨意

3. 外袍：藍色，穿在以弗得下面，周圍底邊上有「一個石榴，一個鈴鐺」的裝飾，走動時會發出響聲
4. 內袍：包括底褲，細麻布袍
5. 冠冕：冠冕上有一個金牌，刻著「歸耶和華為聖」
6. 腰帶：用「繡花的手工」製成，用以束住以弗得

1. 大祭司的衣著



# 4.大祭司供職所用之物

1. 香壇
2. 洗濯盆
3. 聖膏
4. 聖香

# 附：奉獻的原則

1. 當納的奉獻
2. 樂意的奉獻
3. 不可空手朝見神

# 會幕的象徵意義

## 神與人同在

1. 神為人預備道路：藉著獻祭流血，罪人可以來到神的面前
2. 神與人的團契不停止：每日獻上燔祭，燒香
3. 神願意賜恩給人：神賜下他的話語，糧食，亮光
4. 神垂聽人的禱告：香爐在施恩座的正前方，「香」代表聖徒的祈禱

# 會幕的終極意義: 耶穌基督

1. 會幕:耶穌是以馬內利，神與人同在
2. 大祭司:耶穌是慈悲忠信的大祭司，為百姓的罪獻上挽回祭
3. 祭壇:耶穌是代罪羔羊，為罪人而死
4. 洗濯盆:耶穌的血洗淨我們的罪
5. 陳設餅:耶穌是生命的糧
6. 金燈臺:耶穌是世上的光

7. 金香爐:耶穌替我們代求
  8. 施恩座:耶穌救贖世人，顯明神的恩典
  9. 幔子:耶穌的身體被釘，如同幔子裂開，用自己的身體，為信他的人開了一條又新又活的路
  10. 法版:耶穌是神的道
- 

# 耶和華的榮光充滿

1. 耶和華的榮光充滿了帳幕 (出40:34)
2. 耶和華的榮工充滿了聖殿 (王上8:11)
3. 教會是他的身體，是那充滿萬有者所充滿的。(弗1:23)