

## 使用權限 Attribution

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

洛杉磯西區華語浸信會

[www.cbcwla.org](http://www.cbcwla.org)

新、舊約讀經班講義原著：王文堂牧師

[www.biblereadingclass.com](http://www.biblereadingclass.com)



Psalms

詩篇



# 讀經班的金句

聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。（提後3:16-17）

All Scripture is God-breathed and is useful for teaching, rebuking, correcting and training in righteousness, so that the servant of God may be thoroughly equipped for every good work. (2 Tim. 3:16-17, NIV)



# 讀經者的信念

- ❖ 我相信聖經是神的話語，是基督徒生活與信仰的最高準則。
- ❖ 我相信神的話語是活潑常存的，神會藉著聖經向他的兒女說話。
- ❖ 我相信一個人若喜愛並遵行神的話語，這人便為有福。



# 讀經班的君子協定

1. 上課之前讀完指定的經文（每週十五篇）
2. 有良好的學習態度，不遲到早退，不無精打采
3. 每次上課接受隨堂測驗（請勿看聖經）





# 讀經者的禱告

- ❖ 願主的道興旺（在我裡面，在教會，在社區）！
- ❖ 願主賜福我讀經的日子！





# 詩篇第一三六篇：讚美詩

## ◆ 分段：

- ◆ 呼籲人來稱謝神（1-3節）
  - ◆ 稱謝祂在大自然中偉大的作為（4-9節）
  - ◆ 稱謝祂在以色列歷史裏仁慈的行動（10-22節）
  - ◆ 稱謝祂賜給世人的慈愛（23-25節）
  - ◆ 結束的呼籲（26節）
- ◆ 本篇每一節的下半句都是「因他的慈愛永遠長存！」總共重複了二十六次，是《詩篇》第136篇獨有的特色。最早的時候，這首詩歌是崇拜時的啟應經文，祭司以上半節為「啟」，利未人或會眾以「因他的慈愛永遠長存！」為「應」。





# 詩篇第一三七篇：

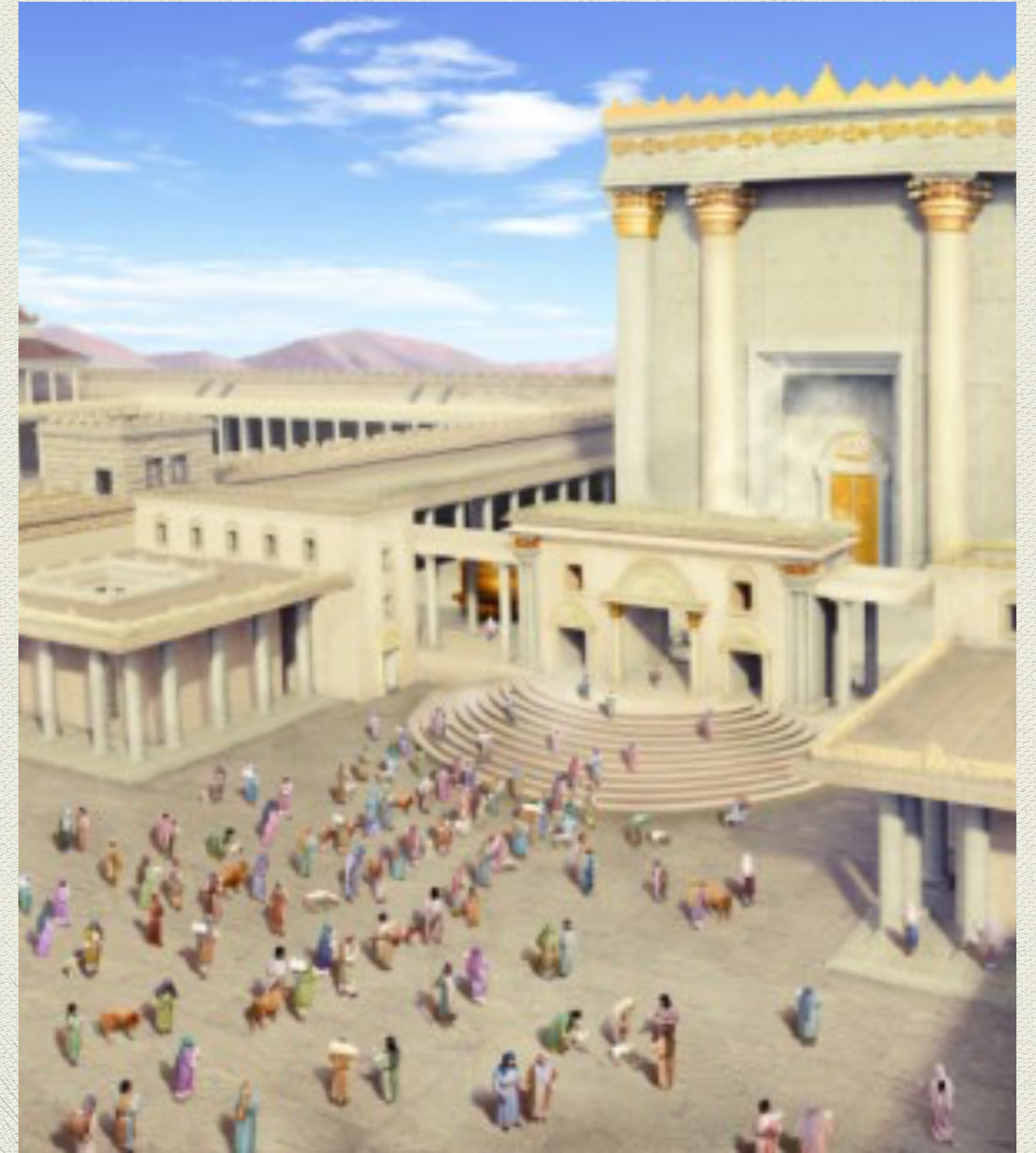
- ◆ 分段：
  - ◆ 我們的淚（1-3節）
  - ◆ 我們的愛（4-6節）
  - ◆ 我們的恨（7-9節）
- ◆ 本篇是極為特殊的一首詩歌，開頭極為感人，結尾極為驚人，寫詩的人是一個猶太人，於亡國之後，被擄到巴比倫。他坐在巴比倫的河邊，心中懷念著耶路撒冷，而敵人卻叫他們彈琴作樂，唱一首錫安歌。這首詩的感情極為原始，直接而強烈。
- ◆ 最令人吃驚的，是作者的最後一句話：「拿你的嬰孩摔在磐石上的，那人便為有福！」這句話是對巴比倫人說的，因為當初他們就是這樣殘殺猶太的嬰孩。





# 詩篇第一百三八篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 感謝上帝的垂聽（1-3節）
  - ◆ 預言萬國的讚美（4-5節）
  - ◆ 繼續信心的行程（6-8節）
- ◆ 大衛以信心向前行，相信「耶和華必成全關乎我的事」。神對我們的一生有計劃，他開始了這工，必成全這工。
- ◆ 基督徒要為過去向神感恩，時常歌頌讚美神。並要過信心的生活，以信心向前看，以信心向前行。





# 詩篇第一三九篇：祈禱詩

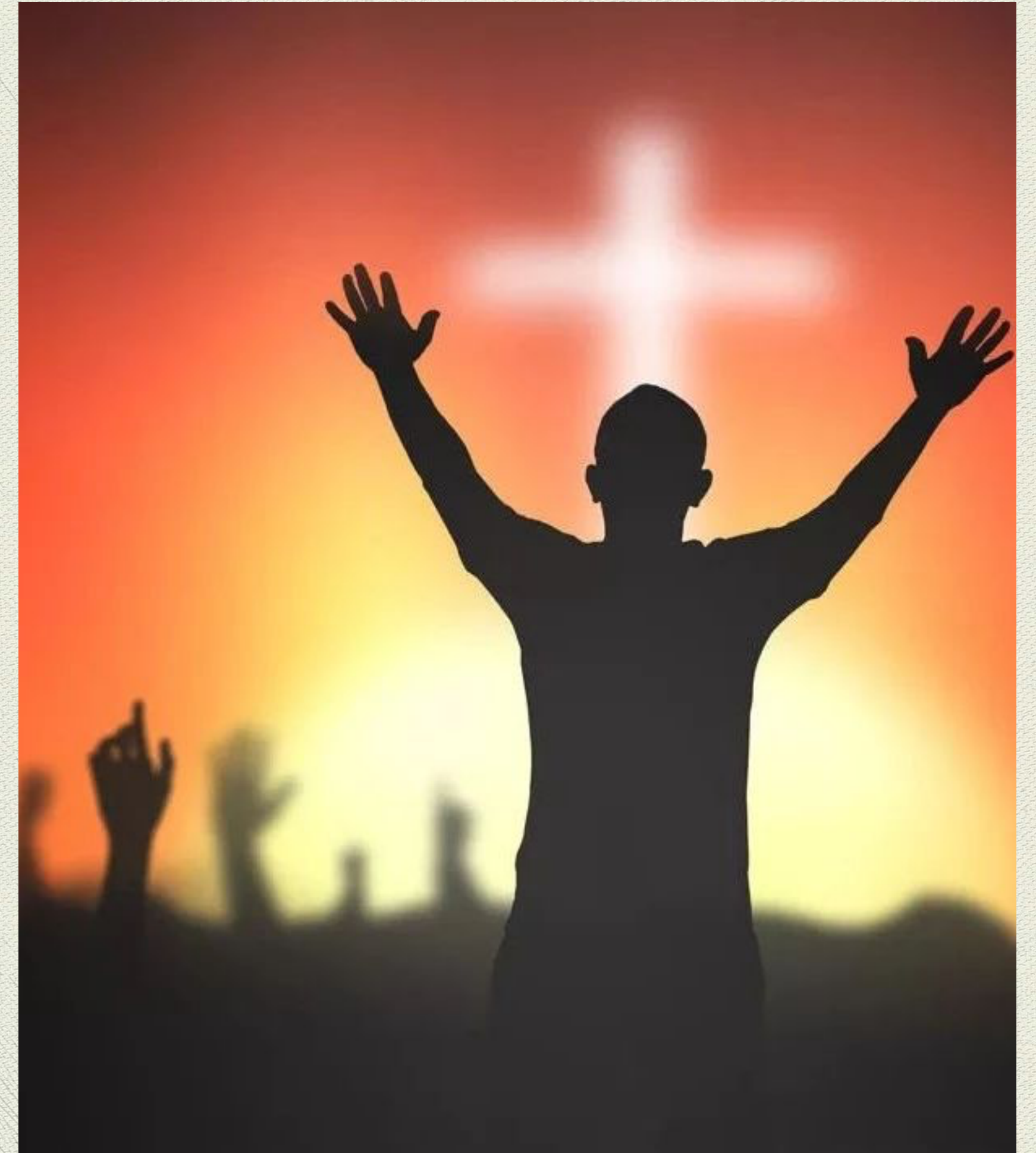
- ◆ 分段：
  - ◆ 全然瞭解我的神（1-6節）
  - ◆ 永不離開我的神（7-12節）
  - ◆ 用心創造我的神（13-18節）
  - ◆ 一生引導我的神（19-24節）
- ◆ 許多人認為這是最美的一首《詩篇》，意境崇高，文辭優美。全詩的主題是「神對我的認識」。





# 詩篇第一四〇篇：祈禱詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 主，保護我（1-7節）
  - ◆ 主，懲治他們（8-13節）
- ◆ 作者被惡人環繞，寫出這首向神求救詩。
  - ◆ 人的毒氣：惡人存心不良，「心中圖謀奸惡」；口出惡言，「嘴裡有虺蛇的毒氣」。他們又設下網羅和陷阱，為要謀害我。
  - ◆ 神的火炭：作者深信神是他的救主，「主耶和華，我救恩的力量啊」。在危難之時，神保護了他的要害，「你遮蔽了我的頭」。願神使惡人掉入自己的陷阱，使「火炭落在他們身上」。





# 詩篇第一四一篇：祈禱詩

- ◆ 分段：

- ◆ 大衛懇求耶和華垂聽他的禱告（1-2節）
- ◆ 阻止他作出不妥當的言語和行動（3-7節）
- ◆ 拯救他脫離仇敵（8-10節）

- ◆ 這首詩清純如香，達到神的面前（願我的禱告如香陳列在你面前）。當初神叫摩西用「淨乳香」製造「清淨聖潔的香」，用以敬拜神。在《聖經》中，香代表「聖徒的祈禱」，而祈禱要純淨。





# 詩篇第一四二篇：祈禱詩

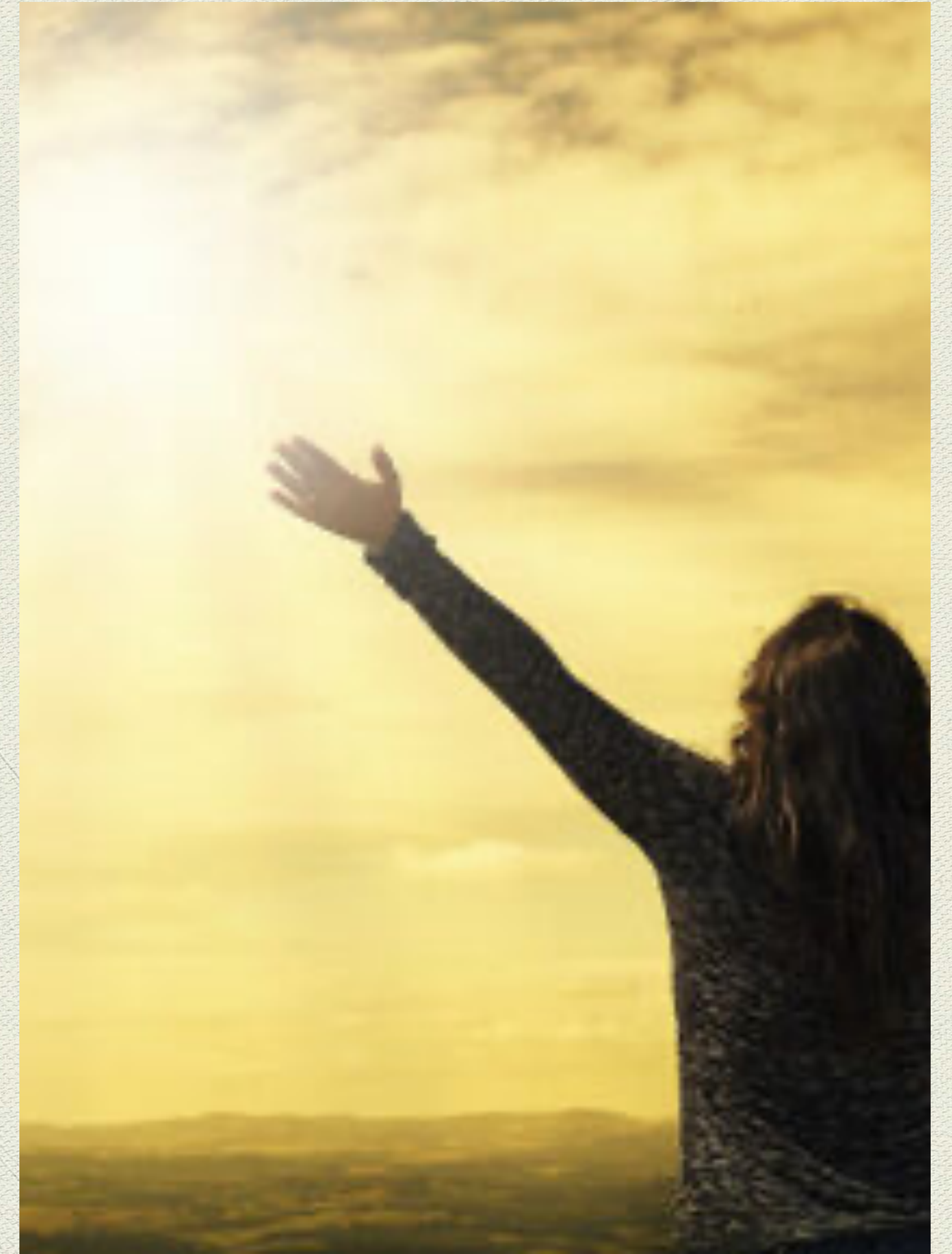
- ◆ 分段：
  - ◆ 詩人所遭遇的患難（1-4節）
  - ◆ 在困難中向神哀求（5-7節）
- ◆ 大衛於逃亡之時來到了亞杜蘭洞，他遭人冤枉，逼迫，而又沒有朋友。那時他的情緒極為低落，寫下了這首孤獨的詩：「沒有人認識我，我無處避難，也沒有人眷顧我」。
- ◆ 神垂聽了他的祈禱，領人到大衛的身邊：「他的弟兄和他父親的全家聽見了，就都下到他那裡。凡受窘迫的、欠債的、心裡苦惱的，都聚集到大衛那裡。大衛就作他們的頭目，跟隨他的約有四百人。」（撒下22:1-2）





# 詩篇第一四三篇：悔罪/祈禱詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 強化的吶喊（1-6節）
  - ◆ 增加的祈求（7-12節）
- ◆ 大這是首悔罪詩中的最後一首。其中有「求你不要審問僕人，因為在你面前，凡活著的人沒有一個是義的」一話，向神承認自己不是義人，可能因此而被選為悔罪詩。作者向神祈求兩件事：
  - ◆ 耶和華啊，求你拯救我 - 他知道自己有罪，且遭敵人逼迫，「將我打倒在地」。於是他向神求救，「求你救我脫離我的仇敵，我往你那裡藏身」。
  - ◆ 耶和華啊，求你引導我 - 拯救的目的是要遵行神的旨意，所以繼續祈禱，求神引導他走永生的道路：「求你使我知道當行的路…求你指教我遵行你的旨意。」





# 詩篇第一四四篇：祈禱詩

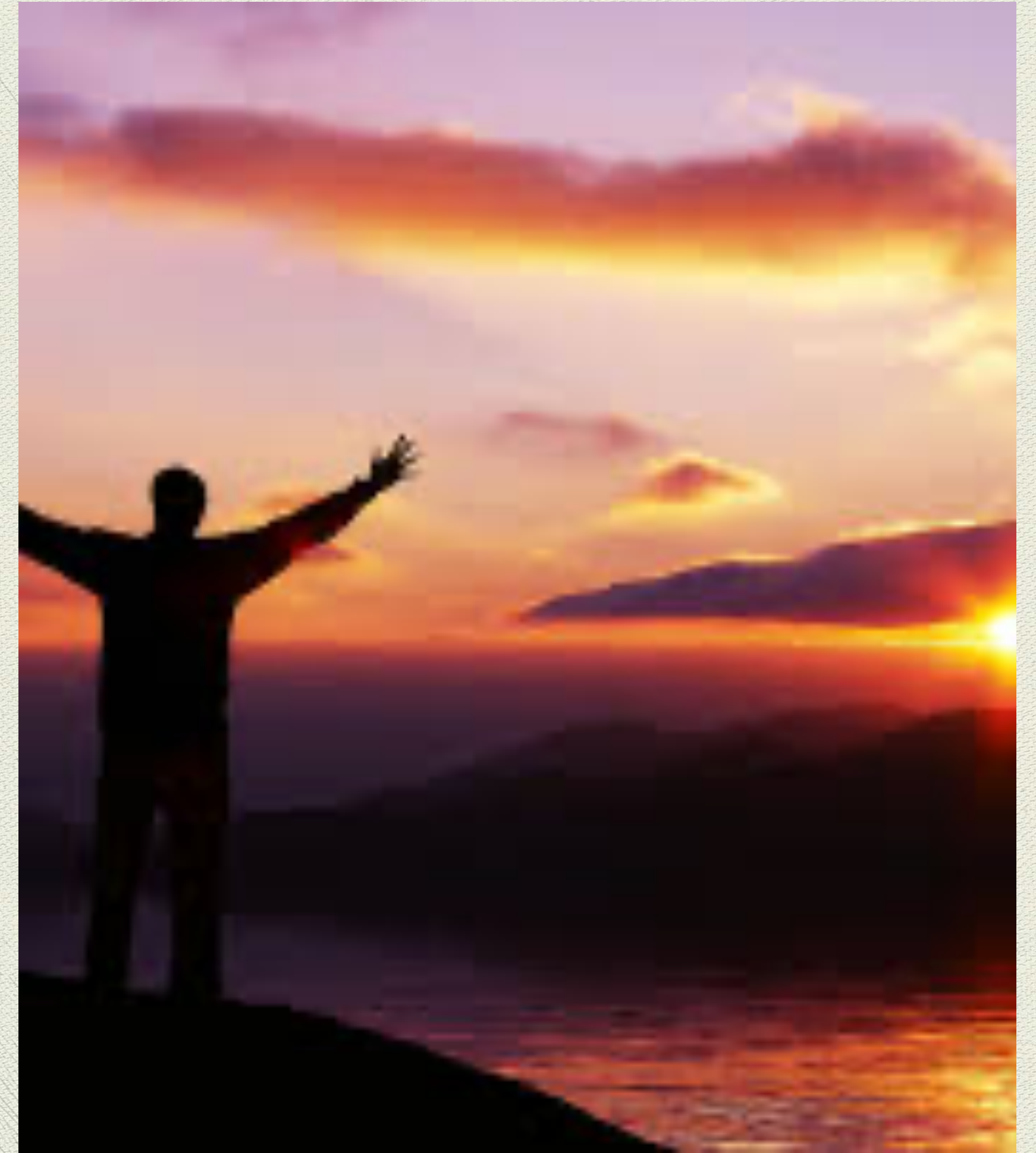
- ◆ 分段：
  - ◆ 堅固與脆弱（1-4節）
  - ◆ 危難與拯救（5-11節）
  - ◆ 家庭與財產（12-15節）
- ◆ 大衛以君王的身分，求神使他勝過敵人，並給國家帶來幸福。





# 詩篇第一四五篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 大能的神該受大讚美（1-4節）
  - ◆ 默念神的威榮和作為（5-9節）
  - ◆ 一切受造之物都稱頌神（10-21節）
- ◆ 在一百五十首《詩篇》中，有將近半數（七十三篇）是「大衛的詩」，這是其中的最後一首，而主題是「讚美耶和華我的神」。
- ◆ 大衛於患難中度過了一生，他的詩歌多數為祈禱，於危難中求神拯救。可是大衛的最後一首詩歌卻從頭到尾都是讚美，為自己的一生感謝神，也呼籲萬民來稱頌神。
- ◆ 這首詩有一特點，就是非常的個人化。大衛稱耶和華為「我的神，我的王」，神是他的神，非常的真實，不只是嘴上說說而已，而是一生真實的經歷。





# 哈利路亞詩篇

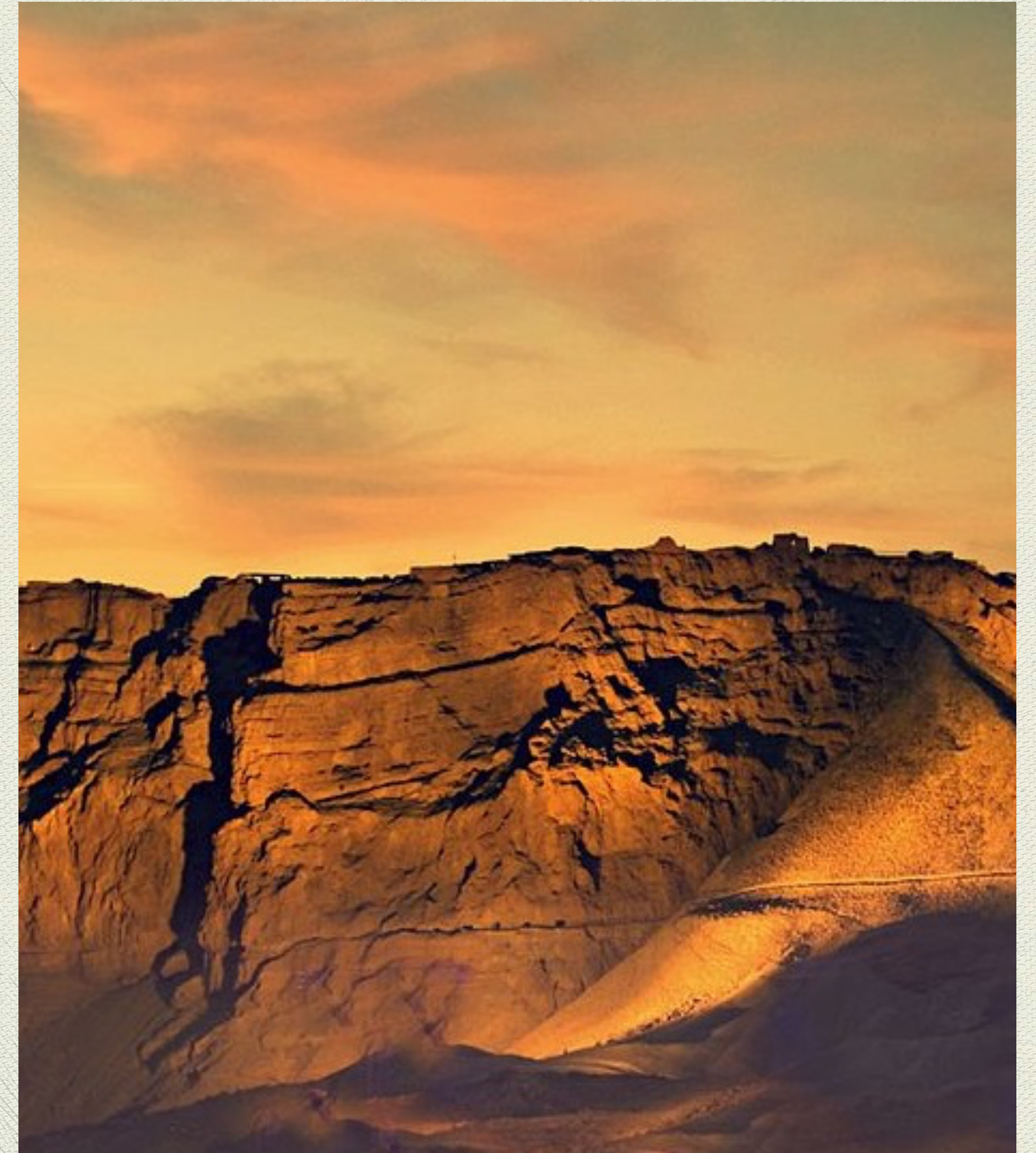
詩篇第146篇至第150篇，每首詩都以「哈利路亞」（你們要讚美耶和華！）開始，也以「哈利路亞」結束，被稱為「哈利路亞詩篇」。整本《詩篇》於讚美聲中結束，是何等的恰當，何等的善，何等的美！





# 詩篇第一四六篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 歌頌讚美耶和華（1-2節）
  - ◆ 勿靠世人和君王（3-4節）
  - ◆ 倚靠耶和華有福（5節）
  - ◆ 耶和華配得讚美（6-10節）
- ◆ 讚美由個人開始。第146篇叫自己讚美神，說「我的心哪，你要讚美耶和華！」一生一世讚美神，不要停止，「我一生要讚美耶和華。我還活的時候，要歌頌我的神」。





# 詩篇第一四七篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 救贖的神（1-6節）
  - ◆ 眷顧的神（7-11節）
  - ◆ 發命的神（12-20節）
- ◆ 讚美由個人進入團體，所有蒙恩的人都要讚美主。這首詩一開始論及「讚美」這件事的合宜性，說：「讚美的話是合宜的。」
- ◆ 神以他的話語創造天地，又將他的話語賜給選民：「他將他的道指示雅各，將他的律例典章指示以色列。」神創造性的話語和救贖性的話語，都成為我們的祝福，感謝讚美主！





# 詩篇第一四八篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 呼天讚美主（1-6節）
  - ◆ 喚地讚美主（7-12節）
  - ◆ 聖民讚美主（13-14節）
- ◆ 這首詩呼天喚地，組成天地詩班來讚美主。天上的天使，天軍，日頭，月亮，地上的風，雪，水，火，君王，萬民，同聲讚美主。





# 詩篇第一四九篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 向耶和華唱新歌（1-5節）
  - ◆ 神向列邦行審判（6-9節）
- ◆ 這篇呼召所有受造物來敬拜神，將神的聖民以色列人的角色放在最後一節，這首詩緊接前一篇最後一節，強調神的聖民，也就是一切信主的人，都要讚美主。
- ◆ 我們是蒙恩的人，讚美神是我們的特權，我們的本分，我們的喜樂，要在「聖民的會中讚美他」。





# 詩篇第一五〇篇：讚美詩

- ◆ 分段：
  - ◆ 何處讚美神（1節）
  - ◆ 神為何讚美神（2節）
  - ◆ 如何讚美神（3-5節）
  - ◆ 何人讚美神（6節）
- ◆ 這是一首「頌榮」，是整個《詩篇》的結尾，述說讚美的「四何」：何處，為何，如何，何人。





1. 從詩篇中舉一個「同義平行句」的例子：\_\_篇\_\_節

❖ 上句：\_\_\_\_\_

❖ 下句：\_\_\_\_\_

2. 從詩篇中舉一個「異義平行句」的例子：\_\_篇\_\_節

❖ 上句：\_\_\_\_\_

❖ 下句：\_\_\_\_\_

3. 從詩篇中舉一個「副歌」的例子：\_\_\_\_\_篇\_\_\_\_\_節

\_\_\_\_\_

4. 從詩篇中選兩句讚美神的句子：

❖ 讚美神的屬性：(\_\_\_\_\_篇\_\_\_\_\_節)

\_\_\_\_\_

❖ 讚美神的作為：(\_\_\_\_\_篇\_\_\_\_\_節)

\_\_\_\_\_

5. 從詩篇中選兩句讚美神的作為的句子：

❖ 讚美神的創造：(\_\_\_\_\_篇\_\_\_\_\_節)

\_\_\_\_\_

❖ 讚美神的救贖：(\_\_\_\_\_篇\_\_\_\_\_節)

\_\_\_\_\_

6. 用你自己的話，寫一個「平行句」來讚美神：

❖ 上句：\_\_\_\_\_

❖ 下句：\_\_\_\_\_



