

使用權限 Attribution

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

洛杉磯西區華語浸信會

www.cbcwla.org

新、舊約讀經班講義原著：王文堂牧師

www.biblereadingclass.com

詩篇46-60篇

舊約讀經班，2017年7月2日
洛杉磯西區華語浸信會，王文堂牧師

讀經班的金句

聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。（提後3:16-17）

第46篇：大君王的頌讚

- ❖ •種類：讚美詩，錫安詩
- ❖ •介紹：詩篇46 –48屬於「錫安詩」，是對錫安之主耶和華大君王的頌讚。「神的城」耶路撒冷位於錫安山上，雖遭敵人攻擊，但因為有神同在，所以「城必不動搖」。有神同在就有平安，雖然大地改變，高山戰抖，然而「神是我們的避難所」，我們必不動搖。

第46篇：大君王的頌讚

- ❖ •1 –3：信心的宣告
- ❖ •4 –7：神同在之福
- ❖ •8 –11：要知道耶和華是神

- ❖ 46:7與46:11完全相同，是分段結束時的副歌，強調全詩的主題。
- ❖ 「萬軍之耶和華與我們同在；雅各的神是我們的避難所！」

❖ 堅固保障

- ❖ 上主是我堅固保障，是我山寨和避難所；
- ❖ 若海汪洋主為救星，四無生門我仍有望。
- ❖ 雖有兇惡仇敵，攻擊不留餘力，對我仇恨刺骨，
 - ❖ 常用狡猾引誘，但我救主將我保護。

第47篇：頌讚耶和華作王

- ❖ •種類：讚美詩，錫安詩
- ❖ •介紹：此篇也可歸類為「耶和華作王詩」，或稱「寶座詩」（參考92-100篇），有節慶的氣氛（可能是住棚節），慶賀耶和華君臨天下，統治萬邦。

第47篇：頌讚耶和華作王

- ❖ •1 –4：君臨天下
- ❖ •5 –7：慶賀他為王
- ❖ •8 –9：萬民之福

第48篇：慶賀耶和華作王

- ❖ •種類：讚美詩，錫安詩
- ❖ •介紹：此詩為典型的「錫安詩」，慶賀耶和華在錫安山作王，統治北、東、南、西四方。耶路撒冷因為有神同在，極為堅固，敵人無法攻下。此詩以第八節為中心，是a-b-b-a的格局，相當對稱。

第49篇：「向錢看」之愚昧

- ❖ •種類：教導詩
- ❖ •介紹：這是一首智慧詩，述說「向錢看」之愚昧。神的話語自錫安發出，指示世人休要「倚仗財貨，自誇錢多」（49:6）；也不要趨炎附勢，看到有錢人就沖昏了頭（見人發財，家室增榮的時候，你不要懼怕，49:16）。全篇可分為兩段，每段結尾有副歌：「人在尊貴中而不醒悟，就如死亡的畜類一樣」（49:12，20）。

詩篇第50篇-審判的主

- ❖ •種類： 教導詩
- ❖ •介紹： 這是崇拜所用的詩， 分為
- ❖ 1. 「宣召」 （1 -6節）
- ❖ 2. 「教導」 （7 -23節）
 - ❧ i. 教導真信徒 （7 -15節）
 - ❧ ii. 教導假信徒 （16 -23節）

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ •種類：悔罪詩
- ❖ •介紹：大衛於拔示巴事件之後向神認罪，寫下了這首悔罪詩。此詩為極好的悔罪範本，值得熟讀。本篇標題下的小字說明了罪的過程：
 - ❖ 1.犯罪（大衛與拔示巴同室）
 - ❖ 2.知罪（先知拿單來見他）
 - ❖ 3.悔罪（他做這詩，交與伶長）

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ •這首詩的前兩節為前言，為自己祈求；最後兩節為結語，為錫安祈求（18，19節）。中間分為四段，顯示悔罪的進程：
- ❖ 1.向神認罪（3-6）
- ❖ 2.求神赦免（7-9）
- ❖ 3.求神更新（10-13）
- ❖ 4.感恩讚美（14-17）

詩篇第51篇-悔罪的範本

- ❖ 祈求的根據(1 -2)
- ❖ •大衛向神求赦免。他祈求的根據有二：
- ❖ 1.他知道人犯了罪必須到神面前來處理。
- ❖ 2.他知道神是慈悲的，願意赦免人的罪。
- ❖ •這兩個根據，都是建立在神的屬性之上：神是聖潔的，也是慈愛的。他的聖潔使我們必須認罪，他的慈愛使我們得到赦免。

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ 3-6: 第一步，向神認罪
- ❖ • 犯罪不但得罪人，更是得罪神。
- ❖ • 大衛不但向神承認自己的罪行（我在你眼前行了這惡），也向神承認自己的罪性（我是在罪孽裡生的）。
- ❖ • 認罪就是向神暴露內心的真相，這是神所喜愛的（你所喜愛的是內裡誠實），也是使心中得智慧的做法（你在我隱密處必使我得智慧）。

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ 7-9: 第二步，求主赦免
- ❖ •認罪之後，下一步就是求神赦免。赦免有如洗滌，
- ❖ •大衛對神說：「求你洗滌我，我就比雪更白。」神的洗滌是徹底的，不是留下污點，而是比雪更白。不是保留犯罪的記錄，而是除去犯罪的痕跡。

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ 10-13: 第三步，求主更新
- ❖ •認罪和赦免是針對過去，更新是針對未來。神不但赦免我們，他還讓我們有一個新的開始。
- ❖ •必須有新的心靈，才能過新的生活：「求你為我造清潔的心，使我裡面重新有正直的靈」。
- ❖ •蒙神赦免的人心中喜樂「求你使我仍得救恩之樂」，並且領其他的罪人來歸向神「我就把你的道指教有過犯的人，罪人必歸順你」。

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ 14 –17: 第四步，感恩讚美
- ❖ •悔罪的最後一個步驟是感恩讚美。感謝神，因為「憂傷痛悔的心，你必不輕看」。神所要的不是表面的儀式，而是由衷的懺悔。赦免之後要述說神的恩典，開口讚美他。

詩篇第51篇—悔罪的範本

- ❖ 18 –19: 結束的祈求：為了團體
- ❖ •一開始大衛為自己祈求，結束的時候為耶路撒冷祈求。罪是有影響性的，我們不但要求神赦免自己的罪，也要為屬靈團體的益處祈求。

詩篇第52篇—永遠靠主

- ❖ •種類：教導詩
- ❖ •介紹：本詩是一個信心的宣告，具有教導性質。49篇是叫人不要倚靠錢財，本篇是叫人不要倚靠勢力。49篇的警告對象是財主，本篇的警告對象是勇士。勇士以作惡自誇，且又說話詭詐，神必將他們從活人之地拔出。至於神的子民，應當永遠倚靠神的慈愛，稱謝主，仰望他的名。

詩篇第53篇—愚頑的無神論者

- ❖ •種類： 教導詩
- ❖ •介紹： 這是一首教導詩，繼續前詩的主題，敘述心中無神者之愚昧。愚頑人心裏說沒有神，於是肆意行惡，可是他們所聲稱不存在的那一位神，卻從天上觀看，看看是否有人尋求神。本詩的內容與14篇大致相同，多讀一次，具有強調性。

詩篇第54篇—幫助我的神

- ❖ 種類：祈禱詩
- ❖ 介紹：這是一篇求救的祈禱，雖然只有七節，但卻結構分明，是很好的「求救詩」範本。祈禱的進程有三部：
 - ❖ 1.呼求（1-2）
 - ❖ 2.祈禱（3-5）
 - ❖ 3.讚美（6-7）

詩篇第55篇—求神拯救

- ❖ •種類：祈禱詩
- ❖ •介紹：大衛遭人攻擊，被友出賣，心中極為痛苦，因此而向神祈禱。此詩極為細膩，詳述自己心中的痛苦，逃避的念頭，以及被知己朋友所出賣的驚訝和心碎「不料是你！你原與我平等，是我的同伴，是我知己的朋友！」(55:23) 最終以信心的宣告作結束，相信神必拯救。這是一首極為人性化的詩，易於引起共鳴。

詩篇第55篇—求神拯救

- ❖ • 思念自己的苦境(1 –8)
- ❖ • 思想仇敵的兇惡(9 –15)
- ❖ • 思念神的救恩(16 –23)

詩篇第56篇—倚靠耶和華

- ❖ •種類：祈禱詩
- ❖ •介紹：這是大衛危急之時的祈禱，令人感到一種迫切感。此詩的結構很有趣，是雙括弧的格局：
- ❖ •頭兩節的呼求（1，2）與最後兩節的感恩（12，13）相呼應，形成第一對括弧；
- ❖ •3 -4節與10 -11節幾乎相同，形成第二個括弧。
- ❖ •主要的祈禱文（5 -9節）位於兩個括弧之內。

詩篇第57篇-祈禱與讚美

- ❖ •種類：祈禱& 讚美詩
- ❖ •介紹：這是一首結合「祈禱」和「讚美」的詩歌，結構極為明顯，內容極為優美。全詩分為兩段，長度相等，副歌相同：
- ❖ •1 -5節是祈禱，為第一段
- ❖ •6 -11節是讚美，為第二段

詩篇第58篇—求神審判

- ❖ •種類：祈禱詩
- ❖ •介紹：這是一首祈禱詩，求神（天上的審判官）審判那些不公義的審判者。地上的審判官（統治者）不公義，有如獅子，尋找可吞吃的人。作者求神「敲掉少壯獅子的大牙」，使惡人遭到報應。全詩分為三段：
- ❖ •控告惡人（1-5）
- ❖ •向神祈求（6-8）
- ❖ •信心的宣告（9-11）

詩篇第59篇—求神拯救

- ❖ •種類：祈禱詩
- ❖ •介紹：這是一首求神拯救的祈禱詩，全詩分為兩段：
- ❖ •第一段是祈求（1-9）
- ❖ •第二段是信心的宣告（10-17）

第60篇：為國祈禱

- ❖ •種類：讚美詩
- ❖ •介紹：以色列遭逢大敗，國難當頭，這是一首為國祈禱詩。全詩分為四段：
- ❖ •向神哭訴，因為神丟棄了他們（1-3）
- ❖ •求神拯救，使敬畏他的人得勝（4-5）
- ❖ •神的話語，他將率領他的百姓打勝仗（6-8）
- ❖ •信心的宣告，相信神必使他的百姓得到最終的勝利（9-12）