



CBCWLA 舊約讀經班

洛杉磯西區華語浸信會
www.cbcwla.org

新，舊約讀經班講義原著王文堂牧師
www.biblereadingclass.com

使用權限

本教會網站所提供的教育事工內容主要是主日學，主日講道，特別聚會，和查經材料，包括講義和音像。歡迎本會弟兄姐妹及各地基督徒免費使用。使用時請提及出處（本教會及其作者）。教會網站上讀經班教材乃根據王文堂牧師的原著編修。

讀的 經信 者念

聖經都是神所默示的，於教訓、督責、使人歸正、教導人學義都是有益的，叫屬神的人得以完全，預備行各樣的善事。

提摩太後書 3:16-17

讀的 經禱 者告

願主光照我 使我明白聖經
願主祝福我讀經的日子
願主的道興旺

學員守則 讀經班

- 每次上課之前必須要讀完指定聖經文
- 參加隨堂測驗，請勿看聖經
- 不無故遲到早退，有良好的上課態度

如讀 何聖 研經

- 有系統的讀
- 讀經期間配合靈修禱告
- 有一本可以寫字的聖經
- 固定的時間與環境
- 先看大畫面，注重上下文
- 規律的進度
- 一生的學習
- 參加讀經班，養成個人讀經的習慣
- 參加團契小組的查經，深層研經
- 活用聖經的教導
- 謹守主日，按時領受神僕人的靈糧

詩篇 1-15 篇

基督徒與讚美

- 《詩篇》的主題是「讚美」，而「讚美」是對基督徒最有益的活動
- 《詩篇》是最好的「讚美教科書」，其中充滿了讚美神的話。研讀《詩篇》，要一面讀，一面練習讚美。
- 基督徒是讚美者，站在「受造者」和「蒙救贖者」的雙重地位上讚美神。

基督徒與讚美 – 對讚美的基本認識

- 讚美是神的心意
- 讚美是最有益的屬靈活動
- 讚美是從看自己轉為看神，從而獲得希望
- 讚美的內容是“神所是的”和“神所做的”
- 讚美發自信心，也培養信心
- 讚美不是靠感覺，而是靠意志
- 讚美帶來得勝

詩篇簡介

- 詩篇：原文（希伯來文）書名：tehillim，意思是「讚美」，即「讚美的詩歌」。
- 詩篇的用途：
 - 讚美
 - 教導
 - 祈禱

詩篇的結構

- 《詩篇》共有一百五十篇，分為五卷：
 - 第一卷：第1篇至第41篇
 - 第二卷：第42篇至第72篇
 - 第三卷：第73篇至第89篇
 - 第四卷：第90篇至第106篇
 - 第五卷：第107篇至第150篇
- 每卷的結尾都有一段「頌榮」（doxology）。
- 整體而言，第1篇與第2篇可稱為全本《詩篇》的介紹（有福的道路），而第146篇至第150篇則是一個響亮的結尾（哈利路亞詩篇）。

詩篇的作者

作者	篇數	篇 目
大衛	73	3、4、5、6、7、8、9、11、12、13、14、15、16、17、18、19、20、21、22、23、24、25、26、27、28、29、30、31、32、34、35、36、37、38、39、40、41、51、52、53、54、55、56、57、58、59、60、61、62、63、64、65、68、69、70、86、101、103、108、109、110、122、124、131、133、138、139、140、141、142、143、144、145
亞薩	12	50、73、74、75、76、77、78、79、80、81、82、83
可拉的後裔	11	42、44、45、46、47、48、49、84、85、87、88
所羅門	2	72、127
摩西	1	90
以探	1	89
作者不明	50	1、2、10、33、43、66、67、71、91、92、93、94、95、96、97、98、99、100、102、104、105、106、107、111、112、113、114、115、116、117、118、119、120、121、123、125、126、128、129、130、132、134、135、136、137、146、147、148、149、150

詩篇的曲調

某些《詩篇》的標題之下，註明了當初唱這首詩歌所用的曲調。經過幾千年之後，那些曲調已經失傳了，唯一留下的是曲調的名稱，以及詩歌的歌詞。

- 調用「第八」：6、12
- 調用「慕拉便」：9
- 調用「朝鹿」（The Doe of the Morning）：22
- 調用「百合花」：45、69
- 調用「女音」：46
- 調用「麻哈拉」（mahalath）：53
- 調用「遠方無聲鴿」：56
- 調用「休要毀壞」（Do not Destroy）：57、58、59、75
- 調用「為證的百合花」（Lilies of the Covenant）：60、80
- 調用「麻哈拉利暗俄」（mahalath leannoth）：88

《詩篇》的種類：《聖經》上的分類

- 詩 (psalm)
- 詩歌 (song) : 46、48、65、66、67、68、75、76、83、87、92、108
- 祈禱 (prayer) : 17、86、90、102
- 金詩 (miktam) : 16、56、57、58、59、60
- 訓誨詩 (maskil) : 32、42、44、45、52、53、54、55、74、78、88、89、142
- 紀念詩 (petition) : 38、70
- 流離歌 (shiggaion) : 7
- 上行之詩 (登階之詩) : 120-134

《詩篇》的種類：《聖經》學者的分類

- 讚美詩 (Praise)
- 祈禱詩 (Prayers)
- 教導詩 (Didactic songs)
- 錫安詩 (Songs of Zion)
- 耶和華作王詩 (Enthronement psalms)
- 朝聖者之詩 (Pilgrimage songs)
- 皇族之詩 (Royal psalms)：通常與神的受膏者有關。

第1篇：兩條道路

這是一首優美的教誨詩，開宗明義，教導世人蒙福的人生之道。在短短的六節之中，將義人的道路和惡人的道路作了鮮明的對比。

（一）義人的道路，1-3節

- 遠離惡
- 喜愛神的話語
- 有如溪邊的樹

（二）惡人的道路，4-6節

- 有如無根的糠秕
- 沒有立身之處
- 不同的結局

第1篇：兩條道路

1不**從**惡人的計謀，
不**站**罪人的道路，
不**坐**褻慢人的座位，
2惟**喜愛耶和華的律法**，
晝夜思想，
這人便為**有福**！
3他要像一棵樹栽在溪水旁，
按時候結果子，
葉子也不枯乾。
凡他所做的盡都順利。

4惡人**並不是這樣**，
乃像**糠粃**被風吹散。
5因此，當審判的時候，惡人必**站立不住**；
罪人在義人的會中也是如此。
6因為耶和華**知道**義人的道路；
惡人的道路卻必**滅亡**。

第2篇：倚靠耶和華的受膏者

這是一篇出名的「彌賽亞詩篇」（Messianic Psalm），預表耶穌基督，《新約聖經》曾多次引用。本篇的主題是「耶和華的受膏者」。

1. 敵擋神之虛妄， 1-3節
2. 神所立定的不會更改， 4-6節
3. 受膏者宣告神的旨意， 7-9節
4. 投靠受膏者的人有福了， 10-12節

第2篇：倚靠耶和華的受膏者

2:7 耶和華曾對我說：你是我的兒子，我今日生你。

- 徒13:33 神已經向我們這作兒女的應驗，叫耶穌復活了。正如詩篇第二篇上記着說：你是我的兒子，我今日生你。
- 來5:5 如此，基督也不是自取榮耀作大祭司，乃是在乎向他說「你是我的兒子，我今日生你」的那一位；

第1&2篇：詩篇的導言

- 《詩篇》第一篇以「有福」為開始，第二篇以「有福」為結束，這兩個「有福」有如一對括號，將這兩篇詩合為一個單位，成為整本《詩篇》的導言。
- 第一個「有福」是因為選擇了義人的道路，第二個「有福」是因為投靠了耶和華的受膏者。
- 《詩篇》開宗明義，說明有福的人生必須具備兩個要素：第一，要**按照神的心意生活**；第二，要**信靠耶穌基督，神的受膏者**。

第3篇：黑夜中的曙光

這是第一首署名「大衛的詩」的《詩篇》，是他逃避兒子押沙龍的時候作的。大衛於困苦中求告神，因此心中得到把握，確定神會保佑他。傳統上以這首詩為「晨禱詩」，因其中有「我躺下，我起來」一詞。

- （一）大衛的困難， 1-2節
- （二）大衛的信心， 3-4節
- （三）大衛的平安， 5-6節
- （四）大衛的祈禱， 7-8節

第4篇：安然入睡

大衛於困苦中求告神，因此而心中喜樂，得以安然入睡。這是一首「**晚禱詩**」，詩中提到了「床上」，「躺下」，「睡覺」，最終以「我必安然躺下睡覺」結束。

- （一）困苦中的祈禱， 1-3節
- （二）遠離罪，親近神， 4-5節
- （三）喜樂與平安， 6-8節

第5篇：有雲的早晨

- 清早起來向神祈禱，卻發現天上烏雲密佈。雖有烏雲，仍然信靠神，終於見到了陽光。
- 此詩也是一首「晨禱詩」，大衛清早祈禱，想到了自己的敵人，於是將鬱抑的心情交托給主，因此而獲得平安和喜樂。

第6篇：淚水中的祈禱

- 大衛受神懲罰，不但身體患病，而且遭敵人攻擊。大衛於淚水中祈求神，深信「耶和華必收納我的禱告」，因此獲得平安。
- 第6節「我每夜流淚，把床榻漂起」，所用的是「誇喻」（hyperbole）。讀《詩篇》和讀律法書不同，重點是要理解詩中的涵義，不可每次都按照字面解釋。

第7篇：公義的主啊，興起！

- 此詩充滿對神的信心，相信惡人雖然暫時得勢，神公義的審判終必來臨。
- 大衛於詩中表白自己的無辜（我若……，就任憑仇敵追趕我，直到追上，將我的性命踏在地下……），類似約伯的表白。

第8篇：造物之主的榮耀

- 這是一篇極為優美的讚美詩，為歷代信徒喜愛。本詩從兩個觀點來頌讚造物之主的榮耀：第一，神的榮耀彰顯於天；第二，神的榮耀彰顯於人。
- **頌榮**：第1節與第9節。首句和尾句完全相同，頌讚造物之主的榮耀，將全篇都包括在這一對「**頌榮**」之中。
- （一）神所設立的讚美者，1b-2節
- （二）彰顯神榮耀的天和人，3-5節
- （三）人的管理權，6-9節

第9篇：公義君王赫然降臨

- 神是公義的君王，他坐在寶座上，按著公義審判世界，按著正直審判萬民。
- 本詩每兩節表達一個思想，最好是兩節一讀。
- 有些《聖經》學者認為第9篇和第10篇起初是一篇，因為這兩篇合在一起可以看到字母詩的痕跡。

第10篇：惡人的畫像，困苦人的祈求

- 本詩分為兩部分：
 - 前半部（10：1-11）描述惡人之惡
 - 後半部（10：12-18）是困苦人的祈求，以及神為困苦人伸冤
- 本篇以十節經文（10：2-11）描述惡人，是《聖經》中最細節的「惡人的畫像」。

第11篇：信靠神

- 本篇的內容是一問一答，第1b節至第3節是人的疑問，第4節至第7節是信靠者的回答。
- 第3節「根基若毀壞，義人還能做什麼呢？」是《詩篇》的名句。

第12篇：人的話與神的話

- 本篇分為兩部分：
 - 前半部（12：1-4）描寫人的話
 - 後半部（12：5-8）描寫神的話

第13篇：化愁苦為喜樂

- 這是一首典型的**祈禱詩**，在短短的六節之中，大衛從「**終日愁苦**」（13：2）變為「**我的心因你的救恩快樂**」（13：5）。
- 整個事情的轉捩點，是大衛於愁苦之時來到神的面前，向主祈禱，心中得到平安，因此而化愁苦為喜樂。
- 每兩節為一個思想單位
 - 頭兩節是**哀告**
 - 中兩節是**求告**
 - 後兩節是**信靠**。

第14篇：愚人之道

- 本篇述說愚頑人的思想和行為，是一首「**愚人**之詩」。
- 第一節「**愚頑人心裡說：沒有神**」是《聖經》所給的「**愚人的定義**」。所謂「**愚人**」，就是「**那些以為沒有神的人**」。

第15篇：義人之道

- 只有義人才能夠來到神的面前，本篇詳述義人的言語和行為。
- 本篇一問一答，說明什麼樣的人可以到神面前：
「耶和華啊，誰能寄居你的帳幕？誰能住在你的聖山？就是行為正直、做事公義、心裡說實話的人。」（15：1-2）